

Universität Miséricorde
1700 Fribourg

Tel: 026 300 83 83 / 026 300 83 80
Fax: 026 300 97 27

eMail: louis.bosshart@unifr.ch
jean.widmer@unifr.ch

Diplomarbeiten 1999

- Adam, Manuel: Cinéma et Immigration. La représentation de l'immigré dans le cinéma d'Alain Tanner. Etude basée sur le milieu du monde. (J. Widmer).
- Ayuso, Annabel: Cinéma et littérature: l'adaptation cinématographique du Hussard sur le toit de Jean Giono par Jean-Paul Rappenu. (J. Widmer).
- Baragiola, Alvaro: Le pouvoir d'énoncer la corruption. Une analyse extensive des dépêches ATS 1984-98. (J. Widmer).
- Caffi, Reto: HAMLET – ein Drama wird verfilmt. (Laurence Olivier und Kenneth Branagh im Vergleich). (P. Züllig)
- Caldara, Alexandre: L'impacte des étoiles filantes. Etude sociale du «nouveau cinéma suisse romand». (J. Widmer).
- Fürer, Alexander: Die Erfolgskontrolle in der Pressearbeit. Eine TV-Medienresonanzanalyse für die Commerzbank-Pressestelle. (L. Bosshart)
- Guessous, Mehdi: Internet en quelques clicks... Guide interactif. (J. Widmer).
- Honzal, Andreas: Zeitungssysteme in der Deutschschweiz. Struktur und Entwicklung der Kooperation von Tageszeitungen unter dem Einfluss der Pressekonzentration. (E. Bollinger)
- Hügli, Stefan: Warten im Exil? Tibetflüchtlinge im vierzigsten Jahr. (H. Schlapp)
- Ikrezi, Sylvie: L'énonciation dans le journal Dialogue. (J. Widmer).
- Küenzi, Urs: Die Berner Gay Agenda. (L. Bosshart)
- Leiser, Martine: Présidentielles du Burkina Faso: Regard sur les coulisses d'une élection africaine. (J. Widmer).
- Lenz, Maja: Notwendigkeit oder Luxus – die zweisprachige Zeitung. (H. Schlapp)
- Loaiza, José Arley: Midi trente, une heure trente à la TSR – le public et son imaginaire. (J. Widmer).
- Maier, Marion: Das Wesen der Boulevardzeitung in Theorie und Praxis. (P. Züllig)
- Mynarova, Katerina: L'affaire Tchernobyl comme instrument de propagande dans la presse tchécoslovaque. (J. Widmer).
- Ndzie, Xaverie Viviane: Le fonctionnement de la presse locale: l'exemple du Républicain d'Estavayer-le-Lac. (J. Widmer).
- Ormond, Roselyn: Présentation globale du problème des mines antipersonnel illustré par le cas particulier de la campagne «Interdisons les mines!» du Comité International de la Croix-Rouge. (J. Widmer).
- Rossel, Raphael: Das Spannungsfeld zwischen Online- und Printpublikationen. Ihre Wechselwirkungen und Synergien. (L. Bosshart)

- Rottet, Lucy: Le spectacle informatif. La menace du réel. (J. Widmer).
- Sayah-Karaji, Panthea: A voice for the voiceless in South Africa. (J. Widmer).
- Schwab-Salzmann, Elisabeth: Buch und CD-ROM. Konkurrenz oder Ergänzung? (L. Bosshart)
- Stahel, Susanne: Zensur und Pressefreiheit in den Göttinger Stats-Anzeigen 1782-1793. (E. Bollinger)
- Suter, Danielle: La première semaine des bombardements de l'OTAN sur la Yougoslavie dans trois journaux suisses romands. (J. Widmer).
- Sutherland, Wayne: Blick ONLINE. Boulevard-Zeitung im Netz. (P. Züllig)
- Tinguely, Chantal: Génie génétique, un don de la nature. Analyse de la campagne des opposants à l'initiative «Pour la protection génétique» du 7 juin 1998. (J. Widmer).
- Venez, Adrian: Helvetia und der Wolf. Die Rückkehr der Wölfe in die Schweiz. (H. Schlapp)
- Vuillaume, Sandy: La formation TV en Suisse romande. (J. Widmer).

Diplomarbeiten 2000

- Abdel Razek, Ashgan: Le crash SR 111. Quelle évolution a connu l'information dans le crash SR 111? (J. Widmer).
- Aplogan, Jules-César: Le pluralisme radiophonique en Suisse et au Benin. (J. Widmer).
- Britsch, Karin: Psoriasis – vom Desinteresse an einer unheilbaren Krankheit. Praktischer Radiobeitrag und Selbstreflexion. Konsumentensendungen am Radio. (J.-P. Rüttimann)
- Chalazia, Dimitra: Le mouvement philhellénique vu par la presse romande pendant la guerre d'indépendance en Grèce. «Gazette de Lausanne et Journal Suisse» et «Journal de Genève», période du 27 avril 1821 au 31 décembre 1829. (J. Widmer).
- Chavez, Raul: Le graffiti. (J. Widmer).
- Christener, Andrea: Schnitte für die Schönheit. Das Geschäft mit der Eitelkeit. (H. Schlapp)
- Dorziar, Fritz: Le rôle des médias dans la réalisation de la démocratie. Une approche éthique de l'information. (J. Widmer).
- Falzone Cristina: Per uno studio sull'interazione comunicativa: quando i «giochi linguistici» scelti dai partecipanti creano i loro «ruoli» durante un'intervista. (J. Widmer).
- Giorgini, Elisa: «Les journaux télévisés de TF1: un amalgame de patriotisme et de séduction grand public» (J. Widmer).

- Glossner, Christian Ludwig: Bertelsmann und das Dritte Reich. Eine Erforschung und Untersuchung der Verlagshistorie im Nationalsozialistischen Regime. (E. Bollinger)
- Gu, Qile: La publicité chinoise sous un régime socialiste. (J. Widmer).
- Häberlin, Tamara: Berichterstattung über den 1. August in den Freiburger Nachrichten von 1891–1999. (E. Bollinger)
- Kaufmann, Bettina: Entwurf eines Leitbildes für das Bündner Kunstmuseum (BKM) in Chur. (R. Purtschert)
- Kuster, Jeanette: Denn sie wissen nicht, was sie essen. Die tägliche Täuschung auf unseren Tellern. (H. Schlapp)
- Kyriakidis, Gael: Enonciation de la responsabilité morale dans la polémique sur Leni Riefenstahl. (J. Widmer).
- Lippuner, Nicole: Das Interview: Theoretische Reflexion zum Videobeitrag «20 Minuten: gratis = billig?» (P. Züllig)
- Mujkic, Azra: Titanic «il fut autrefois...et cela vit toujours». (J. Widmer).
- Mynarova, Katerina: L'affaire Tchernobyl. Analyse du contrat de lecture. (J. Widmer).
- Neuhaus, Esther: Ausländische Nachrichten in der GRAN-MA, der wichtigsten kubanischen Tageszeitung (J.-P. Rüttimann)
- N'Guetta, Kpele Viviane: Sida et presse écrite en Côte d'Ivoire. (J. Widmer).
- Oeschger, Ann-Katrin: Psoriasis – vom Desinteresse an einer unheilbaren Krankheit. Praktischer Radiobeitrag und Selbstreflexion. Der «gebaute Beitrag» im Radio. (J.-P. Rüttimann) zusammen mit
- Rossier, Annick: La réception de «Tueurs-nés». Quelle dynamique ce film a-t-il suscité au sein de certains groupes? (J. Widmer).
- Sarrasin, Sébastien: Troubadours et amours courtois. Comment certains troubadours ont-ils contribué à une conception particulière des relations amoureuses au Moyen Age? (J. Widmer).
- Sbih, Yasmina: La tuerie de Littelton au Colorado. (J. Widmer).
- Seld, Christina: L'auto-régulation et Internet. Qu'en est-il de l'auto-régulation d'Internet en Suisse? (J. Widmer).
- Shafik, Robert: La vision arabe de l'armée israélienne de défense. Une étude de réception basée sur l'interprétation du documentaire Tsahal par une communauté arabe estudiantine. (J. Widmer).

