

Centre romand de formation des journalistes

Avenue de Florimont 1
1006 Lausanne

Tel. 021 343 40 70
Fax 021 343 40 71

eMail secretariat@crfj.ch
URL <http://www.crfj.ch>

Directeur

Daniel Cornu

Adjoint

Thierry Godel (formation continue)

Assistante

Véra Brennfleck

Statut

Fondation de droit privé (membres fondateurs: Presse Romande, SSR SRG idée suisse, Fédération suisse des journalistes).

Objectifs

Assurer la formation professionnelle (Berufsbildung) de tous les journalistes en stage de deux ans dans les médias de Suisse romande; organiser des cours, séminaires et ateliers pour les journalistes professionnels au titre de la formation continue (Weiterbildung).

Nombre d'élèves

Actuellement, le CRFJ reçoit environ 90 nouveaux stagiaires chaque année (exception en 2001: 120 stagiaires) répartis en trois volées (exception en 2001: quatre volées). L'âge moyen à l'entrée au CRFJ est de 28-29 ans. La répartition par sexe (période 1997-2001) est la suivante: femmes 41%, hommes 59%.

Cycle de cours

La formation au CRFJ dure 9 semaines pour chaque stagiaire. Le cycle est réparti en semaines de tronc commun (7 semaines) et en semaines spécialisées (2 semaines) en fonction des médias (presse écrite, radio, télévision, photo et rédaction images). Pendant les semaines de tronc commun sont prévues des options (information étrangère, culture, sport, atelier photo). Une dixième semaine supplémentaire et facultative est offerte aux stagiaires (le journalisme sur internet).

Intervenants

Une partie des cours est assurée par la direction du CRFJ, mais la grande majorité est confiée à des intervenants extérieurs (professionnels ou spécialistes).

Recherche

Le CRFJ n'a pas pour mission de mener des recherches. Cependant, il publie des cahiers de formation continue, qui peuvent dans une certaine mesure en tenir lieu.

Parutions en 2002

- Daniel Cornu, Codes et chartes de déontologie (2ème édition)
- Daniel Cornu, Les médias en Suisse. Structures et audience. Les médias et la société (5e édition).

Annoncés pour 2003

- Henri Montant, L'écriture satirique
- Gyula Csurgai, L'analyse géopolitique.